

## Колумб Замоскворечья

**В** этом году исполнилось 195 лет со дня рождения русского драматурга и театрального деятеля Александра Островского. Этому юбилею в читальном зале центральной библиотеки посвятили литературный портрет «Классик отечественного театра». Участниками встречи стали члены клуба «Светлица» городского Дворца культуры.

Библиотекарь **Татьяна Ганджа** познакомила с биографией и основными этапами творчества писателя, произведения которого в равной степени принадлежат двум мирам: литературе и театру. Ни то, ни дру-

гое нельзя представить без его «Грозы», «Без вины виноватых», «Снегурочки» и других пьес. Посмотрев отрывки из спектаклей «Свои люди – сочтёмся!», «Доходное место», «Гроза», «Волки и овцы», «Таланты и поклонники» и кинофильма «Снегурочка», гости убедились, что творчество писателя исключительно многообразно, а драматургия поражает шекспировской широтой проблематики и классическим совершенством художественных форм.

Встреча подарила немало открытий. Например, большинство не знали, что Островского

называют «Колумбом Замоскворечья» и «отцом русского театра». Ещё большее удивление вызвало сообщение, что в Костроме есть «резиденция Снегурочки», где ежегодно проходит межрегиональный праздник и отмечается её день рождения. Почему в Костроме? Да потому, что для фильма «Снегурочка» была построена целая «деревня берендеев» в Костромской области, где Островский писал свою пьесу. Вот так литературный портрет помог открыть известного автора с незнакомой стороны.

**Татьяна ДУНАЕВСКАЯ.**