

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека
Кировского района»
Отдел обслуживания

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека
Кировского района»
Отдел обслуживания



Иван Михайлович Аксёнов

поэт, прозаик, художник



Составитель: Пахаленко Ж.К.
Комп. верстка: Кондратова Л.В.
Отв. за выпуск: Щеллова Н.П.

г. Новопавловск, 2017

Маяк поэзии своим отрадным светом
Мне озаряет путь в угрюмой тьме ночей.
Теплом его живых, ласкающих лучей
Весь долгий век была душа моя согрета.
«Сонеты» И.М. Аксёнов

Аксёнов Иван Михайлович родился 18 августа 1935 года в селе Привольном Красногвардейского района Ставропольского края, в крестьянской семье. Отец, участник Гражданской войны, в Великую Отечественную сражался в Сталинграде, а в 1944 году погиб, освобождая Украину. Мать, хрупкая и робкая женщина, осталась с четырьмя маленькими детьми. Семье пришлось пережить немецкую оккупацию, послевоенную нищету и голод.

В 1943 году он поступил в Привольненскую школу. Учился охотно и школу закончил с золотой медалью. Читал запоем с дошкольного возраста, а сочинять стихи стал лет с одиннадцати-двенадцати. В пятнадцать лет опубликовал свое первое стихотворение в районной газете. По окончании школы поступил на историко-филологический факультет Ставропольского государственного педагогического института.

С 1959 года в течение 39 лет преподавал русский язык и литературу, историю и изобразительное искусство сначала в селе Горнозаводском, затем в городе Новопавловске Кировского района. 15 лет работал заместителем директора школы по учебно-воспитательной работе.



В 1985 году Иван Михайлович создал литературное объединение «Лиры», в которое вошли люди, интересующиеся художественной литературой, искусством, музыкой. Заседания «Лиры» проводятся ежемесячно в читальном зале Центральной библиотеки за традиционной чашкой чая. За 27 лет руководства клубом им было прочитано более 200 лекций о жизни и творчестве русских, зарубежных, а также ставропольских поэтов. Трое участников литобъединения стали членами Союза писателей России.

В 1997-98 годах И.М. Аксёнов работал на общественных началах главным редактором литературно-познавательной газеты «Новопавловское утро», пропагандируя на ее страницах творчество ставропольских писателей. Таким образом он познакомил учителей и учащихся с творчеством более трех десятков писателей, создав хрестоматию «Литература Ставрополья».

Стихи и проза И.М. Аксёнова публиковались на страницах районной газеты «Голос времени», в краевых газетах «Ставропольская правда», «Молодой ленинец», «Кавказская здравница», «Литературный юг России», в альманахах «Ставрополье» и «Литературное Ставрополье», журналах «Литературный

Кисловодск», «Лира Кавказа».

Иван Михайлович Аксёнов член Союза писателей России, автор 16 прозаических и поэтических сборников и к тому же замечательный художник, пишущий не только пейзажи и портреты, но и оформивший не один десяток книг.

В июне 2015 года, в год Литературы в России, Иван Михайлович принял участие в Межрегиональном форуме творческих союзов «Белая акация». В литературно-художественном сборнике представлен рассказ писателя «Утро туманное, утро седое...». Эта книга составлена словно мозаика, из лучших произведений поэзии и прозы и адресована широкому кругу читателей.

И. М. Аксёнов является почётным гражданином г. Новопавловска, лауреатом Губернаторской премии имени А. Губина, дипломантом Всероссийского конкурса «Хрустальная роза Виктора Розова» с медалью «За вклад в отечественную культуру». Награждён медалями: «За заслуги перед Ставропольским краем», «Ветеран труда», «За трудовую доблесть», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «За мир и гуманизм на Кавказе». Знаком «Отличник народного просвещения СССР».

Иван Михайлович Аксёнов-поэт, писатель, художник-живописец подтверждение того, что есть люди, без которых, говоря словами Андрея Платонова, «народ неполный».

Произведения автора:

- «Бессонное сердце» (1993, стихи и переводы)
- «Свеча на ветру» (1993, стихи)
- «Перекресток» (1994, стихотворения и поэма)
- «Лето без ласточек» (1995, стихи и переводы)
- «Осенний свет» (1996, роман)
- «Затмение» (2000, повести и рассказы)
- «Канат над бездной» (2001, поэма, стихотворения, переводы, эссе и статьи)
- «Спящие собаки» (2003, роман)
- «Сонеты» (2003)
- «Фирма «Эребус» (2005, повесть, рассказы)
- «Лоскутное одеяло» (2006, повесть)
- «Постоянство памяти» (2007, стихи)
- «Тайна поэзии» (2008, статьи)
- «Звезда над чужими полями» (2009, рассказы, прозаические миниатюры, эссе о поэтах)
- «Зона» (рассказы, эссе)
- «Следы» (2014, поэмы, стихотворения)
- «Свет в одиноком окне» (2015, рассказы)

